





**scratch** est une nouvelle langage de programmation qui te permet créer tes propres histoires animées, tes animations, tes jeux, ta music, tes oeuvres d'art!



### Bouge-toil



Tire la commande **BOUGER DE** dans le part Scripts.



Double-clique sur la commande pour faire bouger le chat.

## Ajouter des sons

SCRATCH New O	pen Save Save As Share! Undo
Mouvement Contrôle Apparence Capteurs Sons Nombres Stylo Variables	Image: Sprite 1         Image: Sprit 1         Image: Sprit 1 </th
jouer son pop v jouer son pop v et attendre arrêter tous les sons jouer percussion (48 v pendant (	bouger de 10 pas jouer percussion 48 v pendant 0.25 second

Tire la commande JOUER PERCUSSION et mets-la au-dessous de la commande BOUGE DE.



Double-clique et écoute.

Si tu n'entends pas le son, vérifie que les paramètres de son de ton ordinateur sont corrects.



Tu peux choisir des différents sons dans le menu.

http://scratch.mit.edu

SCRATCH

### commonçons une danse

bouger de 10 pas
jouer percussion (48 🔻 pendant (0.25) secondes
bouger de -10 pas

Ajoute une autre commande BOUGER DE et ajoute un minus.

bouger de 10 pas jouer percussion 48 v pendant 0.25 secondes bouger de -10 pas

Double-clique quelque part sur le tas.

bouger de 10 pas jouer percussion 48 v pendant 0.25 secondes bouger de 10 pas jouer percussion 61 v pendant 0.25 secondes

> Ajoute une autre commande JOUER PERCUS-SION, choisis un autre son du menu et doubleclique encore une fois.



## Encore et encore

SCRATCH New OF	en Save Save As Share! U
Mouvement Contrôle Apparence Capteurs Sons Nombres Stylo Variables	Sprite1 Export Export Scripts Costumes Sound
quand pressé quand space est pressé quand Sprite1 pressé	bouger de 10 pas jouer percussion 48 v pendant 0.25 se bouger de -10 pas jouer percussion 61 v pendant 0.25 sec
attendre 1 secondes	répéter indéfiniment

répéter indéfiniment	
bouger de 10 pas	
jouer percussion (48 🗸 pendant (0.2	5 secondes
bouger de <b>-10</b> pas	
jouer percussion (61 🕶 pendant (0.2	5) secondes

Tire une commande **REPETER INDEFINI-TIVEMENT** dans le part Scripts.

Tire le tas des blocks dans la bouche du REPETER INDEFINI-TIVEMENT.

Pour attraper un tas, clique sur le block supérieur.

Double-clique et regarde ce qui se passe.



Pour arrêter, clique sur le bouton d'arrêt (rouge) dans le haut de l'écran.



## Le drapeau vert



### change les couleurs

### Maintenant, essayons quelque chose de différent...

SCRATCH New OP	en Save Save As Share! Und
Mouvement Contrôle Apparence Capteurs Sons Nombres Stylo Variables	Sprite1 Export Sp x: 10 y: 0 direction: 90 Scripts Costumes Sounds
basculer sur le costume costume1 costume suivant dire Hello! pendant (2 secondes dire Hello! penser à Hmm pendant (2 secc	quand pressé répéter indéfiniment bouger de 10 pas jouer percussion 48 ▼ pendant 0.25 sec bouger de =10 pas jouer percussion 61 ▼ pendant 0.25 sec
penser à Hmm changer l'effet color v par 25 mettre l'effet color v à 0 annuler les effets graphiques	changer l'effet color T par (25)

Tire une commande CHANGER L'EFFECT dans le part Scripts.



Double-clique pour voir ce qui se passe.

### En appuyant sur la touche





## Ajouter une figure



### Les boutons des figures



Peins ta propre figure



Choisis une nouvelle figure à partir d'un fichier.



Obtiens une figure choisi par hasard



Pour obtenir cette figure, clique sur 📷

puis navigue dans le dossier "people" et puis choisis "jodi1".





Maintenant, tu peux dire à la figure ce qu'elle doit faire. Essaie les pas suivants ou découvre toimême.



### Dire quelque chose

Clique à l'interieure du block DIRE pour définir les mots. Essaie additionnellement la commande THINK...



### Les effers des images

Utilise le menu déroulant pour choisir des effets différents.

Puis, double-clique sur la commande.

Pour effacer les effets, clique sur le bouton d'arrêt.



# 10 pécouvre plus!

	м П	Sprite2 Export x: 90 y: 14 direction: 90	Sprite
$\int$	Scripts	Costumes Sou	nds
	New sour	nd: Record Import	

jouer son	recording1





### Ajoute des sons

Clique sur le registre SOUNDS.

Enregistre ton propre son.

Oubien, clique sur IMPORT pour ajouter un fichier audio (MP<sub>3</sub>, AIF, or WAV format).

Puis, clique sur le registre "Scripts", et utilise la commande JOUER SON.

Choisis ton son du menu déroulant.

### Anime

En alternant entre les costumes , tu peux animer tes figure.

Pour ajouter une nouvelle costume, clique sur le registre COSTUMES.

Clique sur IMPORT pour ajouter une deuxième costume. (Par exemple, essaie l'image "jodi2" du dossier "People".)

Clique sur le registre Scripts.

Crée un script qui passe entre les costumes.



## Oue faire maintenant?

Tu peux créer de nombreux types de projets avec Scratch!







Open	(Projects
	Animation
	🗀 Games
	🗀 Interactive Art
	Music and Dance
	Names
	Simulations
	🗀 Speak Up

Pour jeter un coup d'œil sur des projets exemplaires, clique sur le bouton OPEN et choisis des projets parmi les dossiers.



Tu voudrais peut-être commencer par une photo de toi-même, ou votre personnage préferé. Oubien commencer par animer les lettres de ton nom...





Si tu as une idée pour une nouvelle projet, clique sur NEW et commence!

Share!

Clique sur SHARE! pour télécharger tes projets sur la site Internet de Scratch:

http://scratch.mit.edu

Visite la site Scrtatch pour en savoir plus sur Scratch!





Scratch est une nouvelle langage de programmation qui te donne la possibilité de créer - tout facilement - tes propres histoires interactives, tes jeux vidéos, tes animations, etc... – et de partager tes chef d'oeuvres avec le reste du reste.

Le développement de Scratch est une collaboration avec l' UCLA Graduate School of Education and Information Studies, supporté par des noyens financiers par National Science Foundation, Intel Foundation et MIT Media Lab research consortia. Notre groupe développe des nouvelles technologies qui - basant sur le principe des blocs et tamponnez du jardin d'enfants construction et des - élargissent l'éventail de ce que les gens peuvent concevoir, créer et apprendre.

Le développement de Scratch a été financé par la National Science Foundation, Intel Foundation et MIT Media Lab research consortia.

Ce guide Scratch et autres supports d'impression ont été crées par Natalie Rusk et d'autres membres de l'équipe de développement de Scratch.

Ce guide a été traduit par Ergon Informatik AG.



Un grand merci à Kate Nazemi et Lauren Bessen pour la conception des support d'impressions.

Supported by NSF Grant No. 0325828. Any opinions, findings, and conclusions or recommendations expressed on this site are those of the authors and do not necessarily reflect the views of the National Science Foundation.

